



Curriculum professionale
di
Maurizio AMICI
Regista ed autore televisivo

Showreel: www.maurizioamici.it/video.htm

Web: www.maurizioamici.it

email: maurizioamici@tin.it

Dal 1975 si dedica ad attività legate al mondo della comunicazione.

Ha maturato esperienze diverse nei vari mass media; radiofonia, stampa, televisione, cinema con particolare riferimento alla **documentaristica scientifico-naturalistica** e alla **regia televisiva** nel campo dell'informazione, **realizzando dirette anche in mondovisione e programmi in diretta con regia da studio e/o da esterna.**

Dialogista dal 1980, socio dell' A.I.D.A.C., ha realizzato adattamenti dialoghi di film, home video, telefilm, situation comedy e soap per la Rai, Mediaset, Disney Channel etc.

Discreta conoscenza dell'inglese parlato, ha lavorato all'estero in Cina, Australia, Nuova Zelanda, Polinesia, Europa, Hong Kong. Abilitato con brevetto FIPS di III grado e con l'idoneità medica richiesta dalla RAI al lavoro subacqueo.















Docente dal 2002 presso l'Università di Tor Vergata- Roma, facoltà di Medicina e Chirurgia, di "Elementi di comunicazione" nei master di medicina naturale I e II livello per Igenisti dentali, infermieri, fisioterapeuti, medici e odontoiatri e presso l'Università Sapienza, Facoltà di Scienze della Comunicazione di "Storia della radiofonia Libera" nel loro Radio Master











Buona conoscenza di web design e di video editing











Giornalista iscritto all'ordine dei Giornalisti di Roma e Lazio, albo pubblicitari con tessera n. 121000

Per la RAI - Radio Televisione Italiana – ha lavorato con contratti a T.D., di scrittura e di scrittura in esclusiva in qualità di regista e autore.

Tra i vari lavori svolti dal 1989:

2010	Vojager. - Regia di due reportage per il programma di Roberto Giacobbo	
2006/2010	Uno Mattina e Uno Mattina Week End - Regia di collegamenti esterni e di 28 RVM chiusi	
2000/2010	"Chi l'ha visto?" Regia di collegamenti esterni per il programma di Federica Sciarelli	
2008	"Pongo & Peggy" , gli animali del cuore. Regia di studio del la prima edizione del programma di Rai Uno condotto da Elisa isoardi sul rapporto tra il mondo umano e gli animali domestici	
2007	"Come una Rana d'inverno - la Shoah delle donne" Regia di un documentario di Daniela Padoan con la testimonianza di due sopravvissute ai campi di sterminio nazisti	
2005/2008	"Ombre sul Giallo" Regia di studio e confezionamento del programma di Franca Leosini sui grandi delitti riportati dalle cronache e dalla storia (edizioni 2005, 2006, 2007, 2008)	
2007/2007	Telepromozioni Chateaux D'Aux, Vodaphone, Divani & Divani, ed altre	
2003/2005	"GT Ragazzi" Regia delle esterne della rubrica del TG3 (dal 2003al 2005)	
2003/2006	"Speciali Moda" , Autore e regista degli speciali condotti da Katia Noventa	
2005	Spot per la Provincia di Roma 60" di spot con le più belle immagini della provincia di Roma al fine di promuovere il turismo oltre le porte della capitale	
2005	Spot per MAREVIVO 15" per promuovere la manifestazione "Stelle di mare" organizzata dell'associazione ambientalista Marevivo.	
2005	Giocare alla Guerra - Bambini soldato - Soggetto, sceneggiatura e regia di un film scritto con Tiziana Ferrario teso a sensibilizzare gli studenti delle scuole medie inferiori e superiori ad adottare a distanza ex bambini soldato sfuggiti alle torture dei signori della guerra nei paesi del cosiddetto terzo mondo. Con Tiziana Ferrario, Fabrizio del Noce e Michele Cadeddu	
2004	SOGNI di Raffaella Carrà (2004) Regista delle storie filmate e di numerose dirette da esterne del programma di prime time del sabato sera prodotto da Endemol Italia	
2004	SHARK FEEDING Documentario realizzato a Moorea (Polinesia francese) sulla tecnica di immersione tra gli squali	
2004	"Libertà Sfumate" con Cinzia Leone Regia della ripresa televisiva del monologo teatrale e confezionamento di uno speciale in onda su reti tematiche educative	

200q	"La guerra del XXI secolo" Autore e regista di 5 puntate di seconda serata da 50' sulla storia del terrorismo internazionale, con riprese effettuate a Gerusalemme. Condotta da Paolo Longo in onda da agosto a settembre 2002	
2002	Coste e Mari d'Italia – Progettazione e realizzazione della serie di 20 videocassette allegate al quotidiano "Il corriere della sera". (circa 500.000 copie vendute in edicola)	
2000	Uno Mattina Regia di 185 puntate del programma quotidiano condotto da Luca Giurato e Paola Saluzzi, edizione invernale 2000/2001, quotidiana di 4 ore in diretta da Saxa Rubra. Collaborazione alla realizzazione della nuova scenografia e impostazione per l'utilizzo di widiwall in 5 configurazioni contemporanee. Realizzazione e Regia di tutte le telepromozioni all'interno del programma (CEI, Pirelli, Eminflex, Byosan, etc.)	
1990/2000	GEO&geo (1990/2000) Tra i titoli dei documentari realizzati : "I tesori del Lago Maggiore" , "Etna, la montagna di fuoco" , "Sila, le Alpi del sud" , "La tenuta di San Rossore" , "Le falesia di Capo Caccia" , "Sulle tracce del cervo sardo" - Ideazione, realizzazione e regia di un documentario di 25'" "In mare per la vita" , la storia di un equipaggio di scugnizzi a bordo di una barca a vela del 1900 da 24 mt. Una crociera educativa nelle acque del golfo di Napoli. Realizzazione di due documentari naturalistici da 26' cadauno. "Terre d'Oriente" e "L'ultima Oasi" . Due premi per Terre d'oriente: Primo premio a Geo Festival 2000, Premio speciale della giuria al 14 ^{mo} Festival Internazionale del documentario sulle aree protette di Sondrio.	
1997/1999	LINEA BLU realizzazione di circa 30 puntate girate sulle coste Italiane e Dalmate nel programma di Donatella Bianchi e Mario Cobellini	
1997/1999	CHECK-UP Realizzazione di dirette televisive e di numerosi servizi "chiusi" all'interno della trasmissione di Livia Azzariti. Alcune dirette con impiego di radiocamere su mezzi aerei. Realizzazione della prima diretta televisiva subacquea con intervistati a -30mt al largo della Sardegna con la nave Anteo della Marina Militare Italiana. Realizzazione di una diretta con l'Aeronautica Militare con riprese effettuate in volo con i 339 (gli aerei della Pattuglia acrobatica)	
1999	APERTURA DELLA PORTA SANTA Realizzazione di un collegamento in mondovisione da Wellington – Nuova Zelanda, per il programma andato in onda la notte del 24 dicembre 1999 da Piazza San Pietro in occasione dell'apertura della porta Santa	
1997	CARA GIOVANNA Realizzazione di 60 servizi chiusi dall'Italia e dall'estero e di dirette esterne per il programma di informazione di Giovanna Milella	
1996/1997	Il Mondo di Quark , Regia da studio e assemblaggio del programma di Piero Angela	
1996	VIAGGIO NEL COSMO Realizzazione delle schede dell'intera serie di Piero Angela e di numerose interviste a personalità internazionali del mondo dell'astronautica	

1995	L'Indagine Realizzazione di servizi chiusi sul costume la storia e la società italiana dal dopoguerra ad oggi nel programma di Giovanna Milella	
1995	Money Line Realizzazione di servizi chiusi e collegamenti via satellite dall'Italia e dalla Cina nel programma di Alan Freedman e Giuseppe Jacobini	
1993	AMBIENTE ITALIA Regista di: "Roma Capitale", un'inchiesta di 30' sui problemi della capitale	
1990	Il Gatto & la Volpe Realizzazione e regia del servizio inchiesta centrale per l'intero ciclo della trasmissione (20 puntate) da tutta Italia su casi umani e finanziari, truffe e raggiri. Un programma di Giuseppe Jacobini	
1990	Ministero dell'Interno - Dipartimento di Pubblica Sicurezza - Direzione Centrale per gli Istituti di Istruzione: Ideazione, produzione e regia di due documentari: "I reparti volo della Polizia di Stato" "Le unità cinofile della Polizia di Stato" realizzati in elettronica della durata di 22	
1989	Un milione di ore Realizzazione di due servizi - inchiesta	
1989	L'ago della bilancia Autore e regista di 4 filmati inchiesta della durata di circa 20' nel programma di Antonio Pandiscia	
1987	CENTRO TELEVISIVO DELLO STATO VATICANO Per conto della CEI - Conferenza Episcopale Italiana: Ideazione, realizzazione e regia di: " Chiesa e Mass Media " un programma di trenta minuti sul rapporto della chiesa con i grandi mezzi di comunicazione di massa. Interviste ai Cardinali Ruini, Martini, e Tettamanzi ed interventi del Pontefice	
1987	Produttore e regista dell'incontro via satellite organizzato da EUROPA FORUM tra il Presidente del Parlamento Europeo a Strasburgo e numerosi docenti di diritto comunitario riuniti alla Certosa di San Lorenzo (SA) con pulman regia pentacamere alla Certosa di S.Lorenzo e quadricamere all'interno del Parlamento Europeo	
1982	Autore e conduttore di una serie di 10 programmi dal titolo " L'uomo e le scienze integrate ", per RADIOUNO RAI. La serie conteneva considerazioni ed interviste ad illustri scienziati su vari campi della ricerca	

Roma, Maggio 2010

Maurizio AMICI

e-mail: maurizioamici@tin.it web: www.maurizioamici.it